



Guidelines for Contributors to the QCBS Blog Le Beagle

La version anglaise suit en dessous. / The English version can be found below.

Nous invitons tous les membres du CSBQ à contribuer au blogue des étudiants gradués du CSBQ, *Le Beagle* (<https://lebeagle.qcbs.ca/>).

Qu'est-ce que je devrais écrire?

Les billets publiés sur le blogue se regroupent en catégories différentes :

Culture Club : Critique ou revue d'un livre, d'un film ou d'une baladodiffusion traitant de science. Les ouvrages traités peuvent être destinés au grand public ou être ciblés pour la communauté scientifique.

Exemple : <http://bit.ly/2j3yqVN>

Analyses ludiques : Billet proposant une analyse scientifique, mais faite sur des données de la vie courante (ex. voir le site web flowingdata.com - <https://flowingdata.com/2013/10/14/pizza-place-geography/>).

Vulgarisation scientifique : Vulgarisation d'un sujet scientifique (peut être en lien avec votre projet de recherche ou à propos d'un autre sujet d'intérêt en science) dans un format libre: texte, bande dessinées, photoreportages, vidéos, etc.

Exemple : <http://bit.ly/2AmkM47>

*** Science en image** : Photographie en lien avec la science et la biodiversité accompagnée d'un bref descriptif.

Exemple : <http://bit.ly/2yAdcWr>

Débats et éditoriaux : Billet proposant un argumentaire sur un sujet d'ordre scientifique (ex. éthique en sciences, nouvelle méthode, méthode de conservation, etc.).

Exemple : <http://bit.ly/2heY7Cq>

Jobs de rêve : Quels sont les emplois et les projets auxquels travaillent les biologistes? Cette catégorie de billets explore les possibilités de carrière des biologistes sur le marché du travail sous forme d'entrevue questions-réponses.

Exemple : <http://bit.ly/2y9o9dv>

Vie étudiante : Billet à propos du quotidien des étudiants gradués en science de la biodiversité. Ces billets peuvent prendre plusieurs formes : anecdotes cocasses, conseil pour un étudiant qui débute, etc.

Exemple : <http://bit.ly/2IUNOVt>

Mat & Met : Billet décrivant de nouvelles méthodes en sciences de la biodiversité, que ce soit de nouvelles bibliothèques R (package R), des méthodes de collectes de données ou des outils inventés par des biologistes ou pour des biologistes.

Récits de voyage : Présentation d'un récit d'un voyage en lien avec l'étude et/ou la conservation de la biodiversité (suite ou non à l'obtention d'une bourse du CSBQ).

Exemple : <http://bit.ly/2zA7nZo>

* À noter, les étudiants récipiendaires des bourses CSBQ ayant le mandat de publier un billet pour *Le Beagle* sont invités à soumettre une publication dans l'une de ces catégories, à l'exception de *Science en image*.

Vous êtes en manque d'inspiration? Contactez l'équipe du *Beagle* (lebeagle.csbq@gmail.com) pour obtenir des suggestions de publications. Pour toutes questions sur les différents types de billets sur le blogue et leur contenu, adressez vous également à l'équipe de la rédaction du *Beagle*.

À inclure dans votre soumission :

Avant de nous envoyer votre publication, veuillez vous assurer que votre billet contient les éléments suivants :

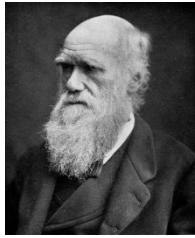
1) Un **titre** accrocheur pour les lecteurs.

2) Le document texte est en **format word**.

3) Tout support visuel pertinent est fortement encouragé que ce soit des photos, des graphiques, etc. Vos images devraient être transmises à l'équipe du *Beagle* en **format JPEG**. Afin de respecter les droits d'auteur, si vous n'êtes pas l'auteur d'une image, nous vous recommandons de communiquer avec l'auteur pour obtenir son accord pour publication ou d'utiliser une photo libre de droits (ex. via le site web <https://unsplash.com/>).

4) Le format du billet est libre, mais nous attendons un billet d'un **minimum de 500 mots** ou l'équivalent en terme de travail si le billet est dans un autre format (ex. vidéo, bande-dessinée, etc.) * À l'exception des publications pour *Science en image*.

5) Votre publication sera également accompagnée d'une **courte biographie de l'auteur**. Celle-ci devrait faire quelques lignes et mentionner votre parcours académique (directeur de recherche, université et/ou nom du laboratoire) ainsi que vos intérêts de recherche. Votre biographie sera accompagnée d'une photo de vous, veuillez à nous la faire parvenir **en format JPEG**. Vous pouvez également ajouter un hyperlien vers votre site web personnel, le site web de votre lab, votre compte Twitter, etc. Exemple :



*Charles Darwin est doctorant à l'Université de Cambridge en Angleterre. Un voyage où il a fait le tour du monde à bord du HMS Beagle lui a permis de développer son intérêt de recherche pour la biodiversité et ses implications évolutives. Ses résultats de recherche se trouvent, notamment, dans la monographie *L'origine des espèces*.*

- Vous pouvez utiliser la langue dans laquelle vous vous sentez le plus à l'aise (**français ou anglais**), mais veuillez à soumettre un billet exempt de faute d'orthographe et de grammaire (pour préserver la santé de notre éditrice bien-aimée!).

- Si vous voulez ajouter des **hyperliens** à votre publication, veuillez les indiquer et précisez à quel endroit.

Dès que vous êtes prêt à soumettre :

Afin de le publier votre billet sur le blogue *Le Beagle*, veuillez nous le soumettre à l'adresse courriel suivante : **lebeagle.csbq@gmail.com**

Veuillez noter que notre équipe de rédaction révisera votre soumission et peut vous suggérer des améliorations pour votre billet, au besoin. Nous communiquerons avec vous tout au long du processus d'édition, jusqu'à la mise en ligne de votre publication.

À vous de bloguer!

L'équipe du blogue *Le Beagle* :

Geneviève Lajoie, Aurélie Lagueux-Beloin, Sarah Nason et Gabrielle Trottier

(Pour plus de détails, vous pouvez nous contacter : **lebeagle.csbq@gmail.com**)



We welcome all QCBS members to contribute to the graduate student blog of the QCBS, *Le Beagle* (<https://lebeagle.qcbs.ca/>).

But what to write?

Submissions can fall under one of nine categories:

Culture Club: A critique or review of a book, film, or podcast referring to science. The work being critiqued can be targeted to the general public or to the scientific community.

Example: <http://bit.ly/2j3yqVN>

Analytical Puzzles: Analyze the data of your everyday life! These posts present or propose the use of scientific analysis on data from the day-to-day (e.g., see the website flowingdata.com - <https://flowingdata.com/2013/10/14/pizza-place-geography/>).

Science Communication: Explain in layman's terms a scientific subject (could be related to your research project or about another topic that interests you) using any format you like : text, comic strip, captioned photos, etc.

Example: <http://bit.ly/2AmkM47>

*** Science in Images:** Photographs related to biodiversity science accompanied by brief descriptive caption(s).

Example: <http://bit.ly/2yAdcWr>

Debates and Editorials: Posts putting forward an opinion on a scientific subject (e.g., an ethical debate, new methods, conservation strategies, etc.).

Example: <http://bit.ly/2heY7Cq>

Dream Jobs: What jobs and projects do biologists busy themselves with outside of academia? This category explores career possibilities for biologists in the form of question-response interviews with non-academic biologists.

Example: <http://bit.ly/2y9o9dv>

Grad Student Life: Posts exploring the daily lives of grad students studying biodiversity science. These posts can take many forms: anecdotes, advice for new students, etc.

Example: <http://bit.ly/2IUNOVt>

Materials & Methods: Post describing new methods in biodiversity science. For example, new R packages, data collection methods, or tools invented by/for biologists.

Travel Stories: Recount for us your travels abroad related to your studies or biodiversity conservation (can be about trips funded by the QCBS or not).

Example: <http://bit.ly/2zA7nZo>

* Please note: recipients of QCBS grants who are required to write a post for *Le Beagle* are invited to publish under any category with the exception of *Science in Images*.

Still not sure what to write? Contact the *Beagle* team (lebeagle.csbq@gmail.com) and we can provide you with an assignment. For any questions regarding the categories described above, please send your inquiries to the same address.

What to include in your submission:

Before you send us your work, please be sure that your submission contains the following elements:

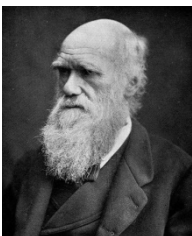
1) A catchy **title**.

2) The document is in **Word format**.

3) Any visual aids that complement your writing are strongly encouraged, whether they are photos, graphics, etc. Photos should be submitted in **JPEG format**. In order to respect creative ownership, if you do not own the images you wish to submit, we recommend that you contact the creator to obtain their permission. Alternatively, you can search for freely available images online (e.g., creative commons collections, such as Unsplash: <https://unsplash.com/>).

4) Posts may be structured in any format you wish, but we expect a **minimum of 500 words** or the equivalent effort if the post is not in a text format (e.g., video, comic strip, etc.) * This rule does not apply to submissions for *Science in Images*.

5) A **short biography** (2-3 sentences) of the author and accompanying **headshot in JPEG format**. Please mention your academic background (supervisor, university and/or name of research group) and your research interests. Feel free to include a link to your personal website, lab website, Twitter account, etc. Example:



Charles Darwin is a PhD student at Cambridge University in England. He first became interested in researching biodiversity and its evolutionary implications during his travels aboard the HMS Beagle. The results of his research can be found in the famous monograph On the Origin of Species.

- Feel free to write in the language you are most comfortable (**French or English**), but please ensure that your writing is grammatically sound (to preserve the sanity of our editing team!).

- If you would like to add **hyperlinks** to your post, please indicate where and provide the URLs.

When you're ready to submit your work:

To submit your work to *Le Beagle*, please send it to the following email address:

lebeagle.csbq@gmail.com

Please note that our editing team will review your submission and may suggest improvements if needed. We will communicate with you throughout the editing process until your post is published on the website.

Happy blogging!

The *Beagle* Team:

Geneviève Lajoie, Aurélie Lagueux-Beloin, Sarah Nason and Gabrielle Trottier

(For more details, please contact: **lebeagle.csbq@gmail.com**)